SENAT OBYWATELI SZCZECINA
Stowarzyszenie SENAT OBYWATELI SZCZECINA, 71-303 Szczecin, Trentowskiego 23

Szczecin, 2 września 2026 r.

Sz. Pani
Dyrektor Wydziału Kultury UM
Szczecin
dr Marta Dziomdziora
wm.

Szanowna Pani Dyrektor,

Senat Obywateli Szczecina (S.O.S.) wyraża uznanie i popiera działania Urzędu Miasta Szczecin mające na celu opracowanie Strategicznego Programu Kultury Szczecin 2035. Wydaje nam się, że Program winien uwzględnić 3 aspekty:

1. **geograficzne położenie miasta**
2. **jego historię i specyfikę**
3. **postawę i oczekiwania mieszkańców.**

Ad 1) Szczecin jest miastem nadmorskim i nadgranicznym, co winno determinować obowiązki oraz zadania władz i twórców w dziedzinie kultury. Obecnie najbardziej wyrazistym przejawem morskiego charakteru miasta jest Politechnika Morska, zwłaszcza jej chór, a także port i stocznia. Zwróćmy uwagę, że Odra i Wały Chrobrego tworzą wyjątkową, naturalną scenerię, mogącą być tłem dla różnych wydarzeń kulturalnych. Warto wykorzystać to miejsce pod kątem widowiska słowno-muzycznego lub nawet spektaklu operowego, granego cyklicznie raz w roku, relacjonowanego medialnie na całą Polskę i kraje sąsiednie.

Z kolei sąsiedztwo z Niemcami, to naturalna zachęta do rozwijania współpracy transgranicznej na polu kultury, którą należałoby realizować wespół z odpowiedzialnymi za tę dziedzinę samorządowcami i artystami po obu stronach Odry.

Ad 2) Historia i rola kulturotwórcza Kresów Wschodnich jest dobrym przykładem kreatywności mieszkańców pogranicza. Senat Obywateli Szczecina uważa, że Szczecin mógłby czerpać z doświadczeń metropolii Kresów Wschodnich i postępować podobnie w dziedzinie rozwoju naukowego i kulturalnego naszego grodu.

Ad 3) Marka Szczecin jest słabo widoczna na mapie kraju i Europy. Sytuację mogłoby poprawić prezentowane głośno i odważnie wdrożenie walki z brakiem życzliwych relacji międzyludzkich i zasad savoir-vivre'u, np. pod hasłem „Szczecin jako pierwsze miasto mówi: DOŚĆ TOLERANCJI DLA NIECENZURALNYCH SŁÓW I ŻENUJĄCYCH ZACHOWAŃ W MIEJSCACH PUBLICZNYCH!" z apelem do władz szkół, uczelni, mediów, władz samorządowych, pracowników kultury, posłów i senatorów, policji i

obywateli miast Polski o przyłączenie się do tej inicjatywy. Jej finałem powinna stać się ustawa Parlamentu RP określająca definicję niegodziwych wypowiedzi i zachowań wraz z katalogiem sankcji za ich nieprzestrzeganie. Dziś coraz śmielej mówią o takiej potrzebie nie tylko osoby wieku senioralnego, psychologowie, ale także młodzi wykonawcy popkultury, liderzy młodzieżowej muzyki - hop-hopu, rapu (np. KASTA, GrubSon). Sytuacja w tej dziedzinie jest bowiem szczególnie destrukcyjna dla psychiki populacji dzieci i młodzieży, a także ogółu społeczeństwa.

Pozostaję z rewerencją,

prof. dr hab. Artur Mierzecki
Marszałek S.O.S.